



Die neue Plattenkiste ist da!

Liebe Rockfreunde,

auch wenn uns die Corona-Krise gerade eine Pause verordnet, ermöglicht sie mir aber mich mal wieder um Dinge zu kümmern, die in der letzten Zeit etwas untergegangen sind. Hier also nun eine neue Ausgabe der RFR Plattenkiste. Danke für die Vorschläge und Tipps von eurer Seite. Gerne mehr davon.

Viel Spaß beim Hören!

Nochmal zur Erinnerung:

Eure Vorschläge für die nächsten Ausgaben sind ausdrücklich erwünscht und wir freuen uns über eure Mitarbeit.

Wie funktioniert das?

Wir werden euch unsere Plattenempfehlungen in drei Formaten zur Verfügung stellen. Neben der namentlichen Nennung werden wir zu jedem Album zwei YouTube Links beifügen. Zudem gibt es zwei Spotify-Playlists, auf die ihr zugreifen könnt. Eine umfasst die aktuellen Empfehlungen, die andere ist unser Archiv, welches wir so nach und nach füllen wollen.



Spotify-Playlist

Unsere aktuellen Songempfehlungen findet ihr hier. Bitte beachtet, dass Nutzer, die keinen Spotify-Account haben nur 30-sekündige Ausschnitte anhören können. Gratis-Account lohnt sich.

Spotify-Playlist: RFR Plattenkiste

<https://open.spotify.com/user/1169845953/playlist/3s2rH5MXJ1y5c3KWVv1oTZ?si=0aIDNMTQR-mrH8dMw8iWzQ>

Das Playlistarchiv findet ihr hier

<https://open.spotify.com/user/1169845953/playlist/3Y0adsRZZIAuTVoBohYNTw?si=RT0PhT8KSqgPug8Vz--uZA>

Unsere Highlights im Frühjahr 2020

Blind Guardian – Twilight Orchestra – Legacy of the Dark Lands



Genre: Klassische Musik + Hansi Kürsch

Kurzbeschreibung:

Da ist es also das seit 23 Jahren angekündigte Blind Guardian Orchestralbum. Von der Fachpresse wird das Album als Neu-Definition des Symphonic Metals gefeiert, auch wenn auf dem Album keine einzige Gitarre zu hören ist. Dennoch steckt neben jeder Menge alter Blind Guardian auch eine gute Portion Progressivität in diesem Werk. Wer etwas Zeit mitbringt, wird nicht enttäuscht.

YouTube Links zum Anchecken:

https://www.youtube.com/watch?v=dR_VJ-jJosI

<https://www.youtube.com/watch?v=7bZjm6IhOw>

Black Stone Cherry – Back to Blues 2



Genre: Blues Rock

Kurzbeschreibung:

Black Stone Cherry sind mit ihrem zweiten Blues-Tribute-Album am zurück. Wie auch schon auf dem ersten Album werden, diverse Blues-Evergreens neu interpretiert. Zwar halten sich die Songs nah am Original bekommen aber durch den Hard/Southern-Rock der Kentucky Rocker ein neues Gewand. Reinhören lohnt sich.

YouTube Links zum Anchecken:

https://www.youtube.com/watch?v=1_mrJ7Zztns

<https://www.youtube.com/watch?v=Yc1JSzccvww>

The Lazys – Tropical Hazards



Genre: Rock

Kurzbeschreibung:

Die Aussie-Rocker erfinden zwar das Rad des Hardrocks nicht neu, sind aber trotzdem ein heiß gehandelter Newcomer für den Festivalssommer 2020, so er denn stattfindet. Dass die Musiker Fans ihrer Landsmänner von AC/DC und Airbourne sind, hört man sofort. Was man aber auch heraushört ist, dass der Gitarrist von Billy Talent am Songwriting beteiligt war. Cooles Album!

YouTube Links zum Anchecken:

<https://www.youtube.com/watch?v=K7ngGOIna0A>

<https://www.youtube.com/watch?v=HnSzEnYeeug>



Borknagar – True North

Genre: Avantgarde Metal

Kurzbeschreibung: Winter is coming könnte man sagen. Nachdem die ersten Alben der Norweger klar dem Black Metal zuzuordnen waren, stimmt diese Zuordnung mittlerweile nicht mehr. Zu groß sind die Einflüsse anderer Stilrichtungen. Die Symbiose aus erhabenen Melodien und aggressiver Raserei wird ebenso perfekt dargeboten wie das Zusammenspiel der wunderschönen Clean-Gesänge und den giftigen Screams, die die Harmonie immer wieder brechen. Die akzentuierten Folk-Einflüsse setzen dazu das i-Tüpfelchen. Bei mir auf Dauerrotation im Moment.

YouTube Links zum Anchecken:

<https://youtu.be/ksAcIrO1pHc>

<https://youtu.be/qMQyeyW2ZhI>